



## Bardzo fajny festival zve na výběrovou ochutnávku nových polských filmů do Bia Oko

Tisková zpráva 24.11.2021

FYZICKY 25. 11. – 28. 11. 2021, BIO OKO  
ONLINE částečně 26. 11. – 10. 12. AEROVOD

**Bardzo fajny festival zve k ochutnání nových polských filmů – od čtvrtka 25. do neděle 28. listopadu promítne v Bio Oko čtyři pečlivě vybrané celovečerní snímky, které během uplynulé sezóny rozvířily festivalové vody v Polsku i ve světě. Ke každému filmu si diváci budou moci dát tematicky laděný pokrm. Část programu bude k vidění na platformě Aerovod.**

Festival zahájil ve čtvrtek 25. listopadu film ***Nikdy nepláču***, road movie o ztrátě rodiče a zrychleném dospívání, v němž nechybí drama, citlivost, ani humor. Režisér *Piotr Domalewski* se po filmu *Tichá noc*, který festival uvedl v roce 2018, vrátil k tématu polské pracovní migrace. Filmu dominuje skvělá hudba polské klavíristky a skladatelky *Hani Rani*. Snímek bude možné sledovat **od pátku 26. listopadu po 14 dní online na platformě Aerovod.** .  
„*Chceme dát možnost sledovat alespoň část programu všem divákům – v karanténě, bez očkování, nemocným nebo pečujícím,*“ komentuje nejnovější pandemické opatření dramaturgyně a PR festivalu Tereza Plavecká.“

V pátek 26. listopadu na diváky čeká nekompromisní justiční drama ***25 let nevinny*** natočené podle skutečné události. Tomasz Komenda byl za znásilnění a brutální vraždu odsouzen k 25 letům vězení a jeho nevina byla prokázána až po dlouhých 18 letech žaláře. Snímek byl vedle prvotřídních hereckých výkonů oceněn rovněž za režii debutujícího *Jana Holoubka*. Film uvede polonista a filmový dramaturg *Petr Vlček*.

Sobota 27. listopadu se ponese v rodinném a hudebním duchu. Děti i rodiče všech věkových kategorií se budou moci ponořit do světa velikánů vážné hudby skrze **animované videoklipy**. Diváci uslyší skladby polských skladatelů *Chopina*, *Moniuszka*, ale také *Mozarta* či *Bizeta* ve vizuálně působivých animovaných videoklipech, které vytvořili animátoři z poznaňského Televizního studia animovaných filmů. Autorsky originální propojení hudby a animace si získalo diváky a desítky ocenění na polských i mezinárodních festivalech.

Po pásmu filmů bude následovat **dětská animační dílna s polskou lektorkou Aleksandrou Griz**, v níž si děti vytvoří a pomocí kamery rozpohybovat papírové loutky, které si samy vytvoří pomocí pohyblivých kloubů. Workshop navazuje na pásmo animovaných videoklipů a je vhodná pro děti od 5 let. Kapacita dílny je omezena, organizátorky doporučují rezervaci předem.

Příběh nevidomého klavírního génia inspirovaný skutečnými událostmi ve filmu **Ikarus. Legenda o Mietku Kosovi** scénáristy a režiséra *Macieje Pieprzycy* potěší nejen milovníky jazzu a vážné hudby. Film vypráví o zázračném talentu a nekontrolovatelné až sebezničující lásce a vášni a přinese delikatesní hudební zážitek plný emocí.

Doprovodnou součástí festivalu je také sobotní **workshop aromaterapie a mindfulness pro ženy**, který připravuje skupina polských žen **Praga jest kobieta**, lektorky *Asia Fendrychová* a *Stefania Martinez*. Workshop bude probíhat v polštině v prostoru Pavilon Na Maninách.

Festival zakončí v neděli 28. listopadu vizuálně působivý film **Marjánky** debutující režisérky *Darii Woszek* o ženském klimakteriu. Hlavní hrdinka žije v bytě obklopená soškami Panenky Marie a po svém se vyrovnává s menopauzou. Film potěší všechny, kteří hledají v kině něco neokoukaného.

Jako předfilm uvede festival oceňovaný animovaný snímek režisérky *Julie Orlik* **Jsem tady**. o konci života a rozdílných pohledech na péči o umírajícího vybraný z letošního ročníku partnerského mezinárodního festivalu krátkých filmů v Bělóstoku Žubroffka.

Vždy hodinu a půl před projekcemi budou pro diváky naservírované ke každému filmu **tematicky laděné polské delikatesy** od Agi a Tomasze na výběr v masových i veganských verzích. Na menu budou například **klobásy v těstíčku**, divákům Bardzo fajného festivalu už známé **goląbki**, **tradiční pirohy**, **netradiční švestky se slaninou** nebo **švestkový koláč**.

V předsálí kina bude k vidění komiksová výstava k 100. výročí narození světoznámého spisovatele sci-fi Stanisława Lema **Budoucnost v bublinách**, kterou připravil Polský institut v Praze.

Organizátorem festivalu je spolek **Popular z. s.**, který od roku 2013 popularizuje polskou kulturu. Festival je v roce 2021 podpořen z prostředků Česko-polského fóra Ministerstva zahraničních věcí.

#### **Program a vstupenky:**

(CZ) <https://bit.ly/3oxNadE>

(EN) <https://bit.ly/3HvfpCo>

Facebook: <https://www.facebook.com/bardzofajnyfestival>

Instagram: <https://www.instagram.com/bardzofajnyfestival/>

Web: <https://bardzofajny.cz/udalosti/bardzo-fajny-festival/>